

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ОП.04 ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС по профессии СПО 29.01.07 Портной, укрупненная группа 29.00.00 Технологии легкой промышленности.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в области изготовления швейных изделий при наличии общего образования. Опыт работы не требуется.

Программа учебной дисциплины может быть использована

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- определять типы телосложения;
- снимать мерки;
- распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам; определять баланс изделия;
- строить базовую конструкцию изделия; производить необходимые расчеты;
- проектировать отдельные детали изделия; строить изделия различных силуэтов;
- строить основу рукава;
- делать расчет и построение воротников; строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк);
- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия;
- *определять силуэт и покрой одежды;*
- *определять размерные признаки фигуры человека;*
- *выполнять построение чертежа конических юбок;*
- *выполнять построение чертежа юбки из клиньев;*
- *выполнять расчеты для построения чертежа втачного двухшовного рукава;*
- *строить основу втачного двухшовного рукава;*
- *конструировать плечевые изделия с рукавами различных покроев;*
- *выполнять проектирование конструктивно-декоративных линий;*
- *выполнять проектирование модельной конструкции на базовой основе;*

- *выполнять чертежи конструкций изделий на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной;*
- *выполнять чертежи конструкций изделий с рукавами различных покроев;*
- *выполнять проектирование модельной конструкции поясной одежды и плечевой одежды, на базовой основе различного ассортимента.*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- размерные признаки для проектирования одежды;
- методы измерения фигуры человека;
- конструктивные прибавки, баланс изделия; методы построения чертежа основы изделия;
- принципы конструирования деталей на базовой основе;
- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- принципы конструирования основы рукава;
- принципы конструирования воротников;
- принципы конструирования юбок;
- принципы конструирования брюк;
- общие сведения о моделировании одежды;
- *основы конструирования швейных изделий;*
- *функции одежды;*
- *требования, предъявляемые к одежде;*
- *внешний вид одежды, ее покрой;*
- *классификацию фигур;*
- *принадлежности для измерения фигуры;*
- *этапы построения чертежа изделий одежды;*
- *характеристику поясной и плечевой одежды;*
- *исходные данные для построения чертежа конструкции одежды;*
- *расчет и порядок построения чертежа конических юбок;*
- *принципы конструирования юбок из клиньев;*
- *конструктивно-декоративные линии, определяющие силуэт изделия;*
- *принципы конструирования втачного двухшовного рукава;*
- *принципы конструирования изделий с рукавами различных покроев;*
- *классификацию воротников;*
- *виды конструктивного моделирования;*
- *принципы конструктивного моделирования;*
- *принципы конструирования изделий на фигуры с отклонениями от условно-пропорциональной.*

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 142 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 96 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося 46 час.