

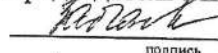
Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края
Государственное казенное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Армавирский индустриальный техникум»

**Комплект оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной
аттестации ДД.17 Русский язык и культура речи**

в рамках программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих
по профессии среднего профессионального образования
46.01.03 Делопроизводитель

Армавир, 2023

Рассмотрена
на заседании методической комиссии
преподавателей общеобразовательных дисциплин
№ 1
Протокол № 1 от «29» августа 2023 г.
Председатель МК № 1


подпись
Т.В. Забаева
(расшифровка подписи)

Утверждаю

И.о. директор ГКПОУ КК АИТ
Приказ № 378-У от «30» августа 2023 г.


С.С. Савраева




Рассмотрена
на заседании педагогического совета
Протокол № 11 от «30» августа 2023 г.
Председатель педагогического совета


Т.В. Забаева

Комплект оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета элективного курса ДД.20 Русский язык и культура речи разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, зарег. в Минюсте России 7 июня 2012 г. № 24480 (с изменениями и дополнениями), для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 46.01.03 Делопроизводитель, положения о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в государственном казенном профессиональном образовательном учреждении Краснодарского края «Армавирский индустриальный техникум», (утв. Приказом директора учреждения от 30.08.2022 № 141), рабочей программы элективного курса ДД.17 Русский язык и культура речи.

Организация - разработчик: государственное казенное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Армавирский индустриальный техникум»

Разработчик: Купич Анна Александровна, преподаватель ГКПОУ КК АИТ

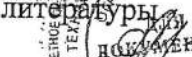

(подпись)

Эксперты:

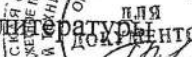
1. Алфутова Инесса Викторовна, преподаватель ГКПОУ КК АИТ
Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы


МП (подпись)

2. Лукьянченко Анастасия Евгеньевна, преподаватель ГБПОУ КК АИТ
Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы


МП (подпись)

3. Зайцева Галина Николаевна, преподаватель ГБПОУ КК АИТ
Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы


МП (подпись)



РЕЦЕНЗИЯ

на комплект оценочных средств для проведения текущей успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по дополнительной дисциплине ДД.17 Русский язык и культура речи для социально-экономического профиля профессии СПО 46.01.03 Делопроизводитель

Рецензируемые оценочные средства по дополнительной дисциплине ДД.17 Русский язык и культура речи представляют собой серьезную авторскую разработку, предназначенную для руководства к действию в процессе обучения студентов АИТ соответствующей профессии, составленную на достаточно высоком учебно-методическом уровне.

Оценочные средства учебной дисциплины разработаны на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, зарег. в Минюсте России 7 июня 2012 г. № 24480 (с изменениями и дополнениями), для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 46.01.03 Делопроизводитель.

КОС включает в себя пакет преподавателя для осуществления контроля текущей успеваемости и проведения дифференцированного зачета. Содержание КОС соответствует уровню развития образовательных технологий.

Оценочные средства определяют общий объем знаний, подлежащих обязательному усвоению для подготовки рабочих и служащих, имеющих социально-экономический профиль. Оценочные средства выполнены на высоком методическом уровне.

КОС по дополнительной дисциплине ДД.17 Русский язык и культура речи могут быть рекомендованы для контроля оценки качества освоения образовательной программы обучающихся.

Рецензент: _____



Лукьянченко Анастасия Евгеньевна,
преподаватель ГБПОУ КК АТТС
Квалификация по диплому: учитель
русского языка и литературы

РЕЦЕНЗИЯ

на комплект оценочных средств для проведения текущей успеваемости и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета по дополнительной дисциплине ДД.17 Русский язык и культура речи для социально-экономического профиля профессии СПО 46.01.03 Делопроизводитель

Данный комплект оценочных средств дополнительной дисциплины разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, зарег. в Минюсте России 7 июня 2012 г. № 24480 (с изменениями и дополнениями), для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 46.01.03 Делопроизводитель.

Комплект оценочных средств является основной частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения обучающимися, который включает в себя задания для контроля текущей успеваемости и проведения дифференцированного зачета.

Текущая успеваемость отражает уровень знаний обучающихся в процессе обучения. Промежуточная аттестация обучающихся по дополнительной дисциплине осуществляется в рамках завершения изучения ДД.17 Русский язык и культура речи.

В комплекте контрольно-оценочных средств заложены требования к базовому уровню усвоения учебной дисциплины и указано время, необходимое для выполнения задания.

Заключение: комплект оценочных средств по дополнительной дисциплине ДД.17 Русский язык и культура речи может быть рекомендован для обучающихся по профессии 46.01.03 Делопроизводитель.

Рецензент: _____



Зайцева Галина Николаевна,
преподаватель ГБПОУ КК АТТС
Квалификация по диплому: учитель
русского языка и литературы

1. Паспорт комплекта оценочных средств

1.1. Область применения комплекта оценочных средств

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения предмета ДД.17 Русский язык и культура речи в соответствии с ФГОС по профессиям СПО 46.01.03 **Делопроизводитель**, входящим в состав укрупненной группы профессий 46.00.00 История и археология.

Результаты освоения (объекты оценивания)	Основные показатели оценки результата и их критерии	Форма текущего контроля успеваемости (в соответствии с календарно-тематическим планом) Тип задания; № задания	Форма аттестации (в соответствии с учебным планом)
ЛР 1 – осознающий себя гражданином и защитником великой страны;	Формирование достаточного уровня знаний и умений, позволяющих решать типовые задачи по вопросам Российской гражданской идентичности, патриотизма; проявление уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину; обоснованность, четкость, полнота изложения по темам: прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).	Контрольная работа № 1 по теме: «Культура общения». Контрольная работа № 2 по теме: «Вербальное и невербальное, межличностное, групповое, контактное и дистантное общение» Контрольная работа № 3 по теме: «Типы норм. Их становление и изменения».	Дифференцированный зачет
ЛР 5 –демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России;	Качественное выполнение работы согласно заданной ситуации, демонстрация мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.	Контрольная работа № 4 по теме: «Общие требования к публичному выступлению».	
ЛР 6 –проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях;	Демонстрация собственной деятельности в условиях коллективной и командной работы в соответствии с заданной ситуацией, связанной с проявлением толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить		

	<p>общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.</p>		
<p>ЛР 13 –соблюдающий в своей профессиональной деятельности этические принципы: честности, независимости, профессионального скептицизма, противодействия коррупции и экстремизму, обладающий системным мышлением и умением принимать решение в условиях риска и неопределенности;</p>	<p>Выбор метода и способа решения профессиональных задач согласно заданной ситуации; определение возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.</p>		
<p>ЛР-КК-1 –признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности.</p>	<p>Представление результатов изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии.</p>		
<p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p>	<p>самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p>		
<p>б) базовые исследовательские действия:</p>	<p>владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p>		
<p>в) работа с информацией:</p>	<p>владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p>		
<p>Овладение универсальными</p>	<p>осуществлять коммуникации во</p>		

коммуникативными действиями: а) общение:	всех сферах жизни; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;		
б) совместная деятельность:	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;		
Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:	самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;		
б) самоконтроль:	давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;		
в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:	самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;		
г) принятие себя и других людей:	принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;		
1) сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире	сформированность ценностного отношения к русскому языку;		
2) совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;	употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично;		
3) сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;	совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую)		

	информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;		
4) совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования	совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);		
5) обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях;	обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней		
6) сформированность представлений об аспектах культуры речи	формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические);		
7) обобщение знаний о функциональных разновидностях языка	совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);		
8) обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка;	совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;		
9) совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета;	Формирование знаний правил орфографии и пунктуации		
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Нахождение, обработка, хранение и передача информации с помощью информационно-коммуникационных технологий. Демонстрация приемов использования ИКТ в профессиональной деятельности.		
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Успешное применение коммуникационных способностей на практике; соблюдение принципов профессиональной этики; владение способами бесконфликтного общения и само		

	<p>регуляции в коллективе. Применение коммуникационных способностей в продуктивном взаимодействии с участниками коллектива.</p>		
<p>ПК 1.7. Составлять и оформлять служебные документы, материалы с использованием формуляров документов конкретных видов.</p>	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии и освоение профессиональных компетенций с положительным результатом.</p>		

2.1. Пояснительная записка для проведения текущего контроля успеваемости

Комплект оценочных средств предназначен для мониторинга качества получаемых обучающимися образовательных результатов, знаний, умений и практических навыков по наиболее значимым для дальнейшего обучения темам, разделам дисциплины ДД.17 Русский язык и культура речи и входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее – ППКРС) по профессии 46.01.03 Делопроизводитель, реализуемой в ГКПОУ КК АИТ.

Комплект оценочных средств разработан в соответствии с рабочей программой ДД.17 Русский язык и культура речи.

Комплект оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости включает контрольные работы, позволяющие оценить применение полученных теоретических знаний в практической ситуации.

2.2. Задания для проведения текущего контроля успеваемости

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 1 Контрольная работа по теме: «Культура общения»

Инструкция по выполнению задания

Внимательно прочитав задание, Дайте письменный ответ на вопрос. Для экономии времени пропустите задание, которое вызвало затруднение у вас. Позже можно будет к нему вернуться.

Текст задания:

1. Культура речи – это
2. Назовите компоненты культуры речи
3. Языковая норма – это
4. Литературный язык – это
5. Перечислите признаки литературного языка
6. Назовите формы литературного языка
7. В устной разговорной речи выделяют три стиля произношения. Назовите их.
8. Где зародилось понятие «этикет»?
9. Этикет – это
10. Речевой этикет – это
11. Перечислите все жанры речевого этикета.
12. Опишите нормы ты-вы общения
13. Эвфемистичность – это
14. Как вы понимаете термин «тактичность»?
15. Что такое этикетные формулы?

Эталон ответов

Номер задания:	Ответ
1	Культура речи – это уровень общего развития человека, это выражение его духовной культуры.
2	Нормативный, коммуникативный и этический
3	Языковая норма — исторически обусловленная совокупность общеупотребительных языковых средств, а также правила их отбора и использования, признаваемые обществом наиболее пригодными в конкретный исторический период.
4	Литературный язык — общий язык письменности того или иного народа, а иногда нескольких народов — язык официально-деловых документов, школьного обучения, письменно-бытового общения, науки, публицистики, художественной литературы, всех проявлений культуры, выражающихся в словесной форме, чаще письменной, но иногда и в устной.

5	1) наличие письменности; 2) нормированность – достаточно устойчивый способ выражения, который выражает исторически сложившиеся закономерности развития русского литературного языка. Нормированность основана на языковой системе и закреплена в лучших образцах литературных произведений. Данный способ выражения предпочитает образованная часть общества; 3) кодифицированность, т. е. закреплённость в научной литературе; это выражается в наличии грамматических словарей и других книг, содержащих правила использования языка; 4) стилистическое многообразие, т. е. многообразие функциональных стилей литературного языка; 5) относительная устойчивость; 6) распространённость; 7) всеупотребительность; 8) всеобязательность; 9) соответствие употреблению, обычаям и возможностям языковой системы.
6	Устная и письменная
7	Литературный, книжный, разговорно-просторечный
8	Во Франции
9	Этикет-это набор общепринятых правил личного поведения в вежливом обществе, обычно в форме этического кодекса, который определяет ожидаемое и принятое социальное поведение, соответствующее конвенциям и нормам, соблюдаемым обществом, социальным классом или социальной группой.
10	Речевой этикет — это важные правила употребления слов в различных ситуациях общения.
11	приветствие, прощание, обращение, знакомство, поздравление, пожелание, благодарность, извинение, согласие/несогласие, приглашение, предложение, соболезнование, комплимент.
12	Обращение на "Ты" допустимо в беседе с очень близкими, хорошо знакомыми людьми. Это может быть ближний круг семьи, друзья. Так же допустимо такое обращение к людям, которые ну никак не могут являться совершеннолетними. Возможно обращение на ты к подчиненным, если присутствует очень строгая иерархия, в иных случаях лучше использовать "Вы". "Вы" - обращение, подчеркивающее уважение к собеседнику, иногда его старшинство.
13	Это стилистически нейтральное выражение или понятие, употребляемое нами вместо некоторой языковой единицы, являющейся синонимичной, которая представляется грубой, нетактичной или неприличной говорящему.
14	Тактичность — умение вести себя в соответствии с принятым этикетом и этическими нормами.
15	Этикетные формулы – это закреплённые в каждом языке способы выражения наиболее частотных и социально значимых коммуникативных намерений. Вежливый человек их соблюдает на протяжении всего разговора, начиная с приветствия и заканчивая прощанием.

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания учебная аудитория.
2. Максимальное время выполнения задания: 45 минут.

Критерии оценки

- «5» - 11-12 правильных ответов;
- «4» - 9-10 правильных ответов;
- «3» - 7-8 – правильных ответов;
- «2» - менее 7 правильных ответов.

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 2

Контрольная работа по теме: «Вербальное и невербальное, межличностное, групповое, контактное и дистантное общение».

Инструкция по выполнению задания

Внимательно прочитав задание, выберете верные варианты. Для экономии времени пропустите задание, которое вызвало затруднение у вас. Позже можно будет к нему вернуться.

Текст задания:

1. Выберите правильный ответ. К видам общения относятся:

- а) «контакт масок»;
- б) вербальное общение;
- в) ролевое общение;
- г) деловое общение;
- д) невербальное общение;
- е) светское общение;
- ж) все ответы верны;
- з) все ответы неверны.

2. Общение, когда отсутствует стремление понять и учитывать особенности личности собеседника, это:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение
- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

3. Общение, когда регламентированы и содержание, и средства общения и вместо понимания личности собеседника обходятся знанием его социальной роли, это:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение
- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

4. Общение, когда учитываются особенности личности, возраст, настроение собеседника, но интересы дела являются более важными, это:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение
- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

5. Общение, при котором оценивают другого человека как нужный или мешающий объект:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение
- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

6. Общение беспредметное, люди говорят не то, что думают, а то, что положено говорить в подобных случаях, это:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение
- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

7. Вежливость, такт, одобрение, выражение симпатий – основа данного вида общения:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение

- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

8. В ходе общения используется стандартный набор масок:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение
- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

9. После получения от партнера по общению желаемого теряют дальнейший интерес к нему, это характерно для следующего вида общения:

- а) «контакт масок».
- б) примитивное общение
- в) формально-ролевое общение
- г) деловое общение
- д) светское общение

10. Б. Ломов выделяет следующие уровни общения:

- а) макроуровень
- б) ритуалы
- в) игровой
- г) мезауровень
- д) деловой
- е) микроуровень

11. Человек общается с другими людьми согласно традиций, обычаев, общественных отношений, это:

- а) макроуровень
- б) мезауровень
- в) микроуровень

12. Следующие уровни общения или способы структурирования времени – ритуалы, развлечение, игры, близость, выделяет:

- а) Б. Ломов
- б) Э. Берн
- в) А. Добрович

13. А. Добрович предложил выделить 7 уровней общения, анализируя особенности:

- а) темперамента
- б) характера
- в) деятельности
- г) диалога
- д) монолога
- е) поведения

14. Выберите правильный ответ, определите уровень общения. Человек испытывает потребность в контакте и возникает установка на внешнюю коммуникацию:

- а) деловой уровень
- б) духовный уровень
- в) игровой уровень
- г) конвенциональный уровень
- д) манипулятивный уровень
- е) примитивный уровень
- ж) стандартизированный уровень

15. Общаясь на этом уровне люди выносят из контактов не только определенные «плоды» совместной деятельности, но и устойчивое чувство доверия:

- а) деловой уровень
- б) духовный уровень
- в) игровой уровень
- г) конвенциональный уровень
- д) манипулятивный уровень
- е) примитивный уровень
- ж) стандартизированный уровень

16. Выберите правильный ответ. А. Добрович определил самый высокий уровень общения:

- а) деловой уровень
- б) духовный уровень
- в) игровой уровень
- г) конвенциональный уровень
- д) манипулятивный уровень
- е) примитивный уровень

17. Укажите правильный ответ. Когда мы говорим «Праздничное общение», то подразумеваем именно этот уровень общения:

- а) деловой уровень
- б) духовный уровень
- в) игровой уровень
- г) конвенциональный уровень
- д) манипулятивный уровень
- е) примитивный уровень

Эталоны правильных ответов:

- 1. а,в,г,е.
- 2. а
- 3. в
- 4. г
- 5. б
- 6. д
- 7. д
- 8. а
- 9. б
- 10. а,г,е
- 11. а
- 12. б
- 13. г
- 14. г
- 15. а
- 16. б
- 17. в

Критерии оценивания:

Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. Максимально – 22 балла.

Количество правильных ответов	% выполнения работ	Оценка
20 – 22	От 90% до 100%	5
16 – 19	От 75% до 89%	4
13 – 15	От 60 до 74%	3
0 - 12	До 59 %	2

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 3

Контрольная работа по теме: «Типы норм. Их становление и изменения».

Инструкция по выполнению задания

Внимательно прочитав задание, выберите верные варианты. Для экономии времени пропустите задание, которое вызвало затруднение у вас. Позже можно будет к нему вернуться.

Текст задания:

1. Единообразные, закреплённые в речевой практике образованных людей правила произношения, образования и употребления слов, использования грамматических и стилистических средств, т.е. правила образцового использования единиц языка в речи:

- а) нормы литературного языка +

- б) виды литературного языка
- в) методы литературного языка
- 2. Один из основных признаков норм литературного языка:
 - а) неустойчивость
 - б) общеобязательность +
 - в) необязательность
- 3. Один из основных признаков норм литературного языка:
 - а) общедоступность
 - б) несоответствие возможностям языковой системы
 - в) всеупотребительность +
- 4. Один из основных признаков норм литературного языка:
 - а) распространенность +
 - б) нераспространенность
 - в) несоответствие возможностям языковой системы
- 5. Один из основных признаков норм литературного языка:
 - а) шаткость
 - б) нестабильность
 - в) стабильность +
- 6. Один из основных признаков норм литературного языка:
 - а) неустойчивость
 - б) устойчивость +
 - в) изменчивость
- 7. По языковому статусу нормы бывают:
 - а) заявленный
 - б) письменные
 - в) языковые +
- 8. По языковому статусу нормы бывают:
 - а) текстовые +
 - б) второстепенный
 - в) спонтанные
- 9. По языковому статусу нормы бывают:
 - а) заимствованные
 - б) основные
 - в) коммуникативные +
- 10. По степени строгости нормы делятся с учетом допустимости вариантов на:
 - а) интерактивные
 - б) императивные +
 - в) позитивные
- 11. По степени строгости нормы делятся с учетом допустимости вариантов на:
 - а) диспозитивные +
 - б) негативные
 - в) диспозиционные
- 12. По сфере употребления норма может быть:
 - а) общедоступной
 - б) всеупотребительной +
 - в) самоупотребительной
- 13. По сфере употребления норма может быть:
 - а) ограниченной по сфере употребления +
 - б) неограниченной по сфере употребления
 - в) заимствованной
- 14. По временному признаку норма делится на:
 - а) «среднюю»
 - б) «большую»
 - в) «старшую» +
- 15. По временному признаку норма делится на:
 - а) «младшую» +
 - б) «меньшую»
 - в) «среднюю»

16. Вариант языкового употребления, изначально являющийся нормативным:
- а) «средняя» норма
 - б) «старшая» норма +
 - в) «младшая» норма
17. Вариант, признанный нормативным наряду с существующим (первоначальным) вариантом языкового употребления:
- а) «старшая» норма
 - б) «средняя» норма
 - в) «младшая» норма +
18. Медленное развитие языковой нормы обеспечивает ее:
- а) нестабильность
 - б) стабильность +
 - в) четкость
19. Процесс фиксации нормы называется:
- а) ограничение
 - б) установление
 - в) кодификацией +
20. Нормы, допускающие использование вариантов употребления языковых единиц:
- а) архаичные нормы
 - б) диспозитивные нормы +
 - в) императивные нормы
21. В каком слове ударение падает на предпоследний слог:
- а) подкралась +
 - б) заперлась
 - в) началась
22. В каком слове ударение падает на последний слог:
- а) принял
 - б) положить +
 - в) каракуль
23. В каком слове ударение падает на первый слог:
- а) цемент
 - б) не была
 - в) не был +
24. Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, испытывающий ненависть к людям»:
- а) максималист
 - б) мизантроп +
 - в) меланхолик
25. Какое из перечисленных слов имеет значение «недавно появившееся в языке слово»:
- а) фразеологизм
 - б) архаизм
 - в) неологизм +
26. Регулируют правила создания текстов разных стилей и жанров:
- а) коммуникативные нормы
 - б) текстовые нормы +
 - в) языковые нормы
27. Регулируют правила использования языковых единиц разных уровней:
- а) языковые нормы +
 - б) текстовые нормы
 - в) коммуникативные нормы
28. Регулируют речевое взаимодействие людей в рамках речевой ситуации:
- а) языковые нормы
 - б) текстовые нормы
 - в) коммуникативные нормы +
29. В зависимости от аспекта нормирования языкового употребления выделяются разные:
- а) типы норм +
 - б) методы норм
 - в) фазы норм

30. Литературные нормы поддерживаются речевой практикой и отражают закономерные процессы, происходящие в:

- а) мире
- б) языке +
- в) стране

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания учебная аудитория.
2. Максимальное время выполнения задания: 45 минут.

Критерии оценки

- «5» - 28-30 правильных заданий;
- «4» - 21-27 правильных задания;
- «3» - 15-20 правильных задания;
- «2» - менее 15 правильных заданий.

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 4

Контрольная работа по теме: «Общие требования к публичному выступлению».

Инструкция по выполнению задания

Внимательно прочитав задание, выберете правильный вариант. Для экономии времени пропустите задание, которое вызвало затруднение у вас. Позже можно будет к нему вернуться.

Текст задания:

1. Главная составляющая ораторского искусства:
 - а) публичная речь +
 - б) доходчивая речь
 - в) понятная речь
2. Процесс, который состоит из произношения подготовленной речи, пассивно оказывающей влияние на аудиторию:
 - а) массовые выступления
 - б) публичные выступления +
 - в) подготовленные выступления
3. Чтобы выступать перед публикой и иметь у нее авторитет, следует составлять:
 - а) план выступления
 - б) оба варианта верны
 - в) грамотный и четкий текст +
4. Текст выступления должен иметь:
 - а) четкую структуру +
 - б) разбросанную структуру
 - в) размытую структуру
5. Текст выступления должен иметь:
 - а) логическое начало
 - б) юмористические отступления
 - в) логическое завершение +
6. Публично выступающий человек должен:
 - а) «завести» публику
 - б) следить за своей интонацией в ходе мероприятия +
 - в) следить за реакцией публики
7. Публично выступающий человек должен:
 - а) помнить о времени
 - б) помнить о чувстве юмора
 - в) помнить о грамотной самопрезентации +

8. Грамотные публичные выступления состоят из:
- а) диалогов и монологов +
 - б) нескольких шуток
 - в) кратких речей
9. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) умение шутить со слушателями
 - б) неуверенность в себе
 - в) уверенность в себе +
10. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) грамотная самореализация
 - б) грамотная самопрезентация +
 - в) неуверенность в себе
11. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) умение непрерывно говорить на одну тематику +
 - б) умение непрерывно говорить на разные тематики
 - в) грамотная самореализация
12. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) умение изысканно одеваться
 - б) умение грамотно формулировать мысли +
 - в) грамотная самореализация
13. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) харизма +
 - б) умение изысканно одеваться
 - в) неуверенность в себе
14. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) неуверенность в себе
 - б) умение шутить со слушателями
 - в) умение убеждать слушателя +
15. Один из видов, в зависимости от особенностей произносимой речи, на которые классифицируют публичные выступления:
- а) социальная речь +
 - б) общеизвестное выступление
 - в) приемлемая речь
16. Один из видов, в зависимости от особенностей произносимой речи, на которые классифицируют публичные выступления:
- а) божественные красноречия
 - б) церковные красноречия +
 - в) церковная речь
17. Один из видов, в зависимости от особенностей произносимой речи, на которые классифицируют публичные выступления:
- а) юридическая речь
 - б) адвокатское выступление
 - в) судебное выступление +
18. Публичные выступления этого вида полны профессиональной терминологии, научными выражениями:
- а) политические жанры речи
 - б) академическое выступление +
 - в) судебное выступление
19. Чтение речи, связанной с экономикой, политическими отношениями, социальной сферой:
- а) социальная речь
 - б) судебное выступление
 - в) политические жанры речи +

20. Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:
- а) подготовка
 - б) вступление +
 - в) начало
21. Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:
- а) основная часть +
 - б) средняя часть
 - в) срединная часть
22. К какой группе можно отнести лекцию в вузе:
- а) общественно-политическая
 - б) научная +
 - в) торжественная
23. Какой из перечисленных жанров свойственен речи с торжественной тематикой:
- а) выступление на научной конференции
 - б) политический обзор
 - в) поздравительная речь +
24. Укажите жанры речи общественно-политической тематики:
- а) поздравительная речь
 - б) выступление на партийном съезде +
 - в) выступление на научной конференции
25. Укажите жанры речи общественно-политической тематики:
- а) лекция
 - б) выступление на научной конференции
 - в) политические дебаты +
26. Как правильно подобрать тему публичной речи:
- а) она должна быть связана с профессиональной деятельностью
 - б) она должна быть интересна и хорошо знакома докладчику +
 - в) она должна быть связана с политикой
27. Какие психологические факторы влияют на качество и результативность публичной речи:
- а) заинтересованность докладчика и слушателей +
 - б) отсутствие других докладчиков
 - в) наличие в речи стихов и анекдотов
28. Какие черты письменной речи присущи публичной речи:
- а) использование жаргонной речи
 - б) присутствие спонтанности
 - в) отсутствие спонтанности +
29. Какие черты устной речи присущи публичной речи:
- а) использование невербальных средств +
 - б) использование большого количества жаргонных и просторечных выражений
 - в) спонтанность
30. Какую речь называют публичной:
- а) любую устную речь
 - б) ту, которая рассчитана на значительное количество слушателей +
 - в) ту, которая публикуется в печати

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания учебная аудитория.
2. Максимальное время выполнения задания: 45 минут.

Критерии оценки

- «5» - 28-30 правильных ответов;
- «4» - 21-27 правильных ответов;
- «3» - 15-20 – правильных ответов;
- «2» - менее 15 правильных ответов.

ЗАДАНИЕ (теоретическое) № 4.

Контрольная работа по теме: «Общие требования к публичному выступлению».

Инструкция по выполнению задания

Внимательно прочитав задание, выберете правильный вариант. Для экономии времени пропустите задание, которое вызвало затруднение у вас. Позже можно будет к нему вернуться.

Текст задания:

1. Главная составляющая ораторского искусства:

- а) публичная речь +
- б) доходчивая речь
- в) понятная речь

2. Процесс, который состоит из произношения подготовленной речи, пассивно оказывающей влияние на аудиторию:

- а) массовые выступления
- б) публичные выступления +
- в) подготовленные выступления

3. Чтобы выступать перед публикой и иметь у нее авторитет, следует составлять:

- а) план выступления
- б) оба варианта верны
- в) грамотный и четкий текст +

4. Текст выступления должен иметь:

- а) четкую структуру +
- б) разбросанную структуру
- в) размытую структуру

5. Текст выступления должен иметь:

- а) логическое начало
- б) юмористические отступления
- в) логическое завершение +

6. Публично выступающий человек должен:

- а) «завести» публику
- б) следить за своей интонацией в ходе мероприятия +
- в) следить за реакцией публики

7. Публично выступающий человек должен:

- а) помнить о времени
- б) помнить о чувстве юмора
- в) помнить о грамотной самопрезентации +

8. Грамотные публичные выступления состоят из:

- а) диалогов и монологов +
- б) нескольких шуток
- в) кратких речей

9. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) умение шутить со слушателями
 - б) неуверенность в себе
 - в) уверенность в себе +
10. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) грамотная самореализация
 - б) грамотная самопрезентация +
 - в) неуверенность в себе
11. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) умение непрерывно говорить на одну тематику +
 - б) умение непрерывно говорить на разные тематики
 - в) грамотная самореализация
12. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) умение изысканно одеваться
 - б) умение грамотно формулировать мысли +
 - в) грамотная самореализация
13. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) харизма +
 - б) умение изысканно одеваться
 - в) неуверенность в себе
14. Чтобы публичные выступления оказались удачными, оратор должен обладать определенными навыками и качествами, которые предусматривает ораторское искусство:
- а) неуверенность в себе
 - б) умение шутить со слушателями
 - в) умение убеждать слушателя +
15. Один из видов, в зависимости от особенностей произносимой речи, на которые классифицируют публичные выступления:
- а) социальная речь +
 - б) общеизвестное выступление
 - в) приемлемая речь
16. Один из видов, в зависимости от особенностей произносимой речи, на которые классифицируют публичные выступления:
- а) божественные красноречия
 - б) церковные красноречия +
 - в) церковная речь
17. Один из видов, в зависимости от особенностей произносимой речи, на которые классифицируют публичные выступления:
- а) юридическая речь
 - б) адвокатское выступление
 - в) судебное выступление +

18. Публичные выступления этого вида полны профессиональной терминологии, научными выражениями:

- а) политические жанры речи
- б) академическое выступление +
- в) судебное выступление

19. Чтение речи, связанной с экономикой, политическими отношениями, социальной сферой:

- а) социальная речь
- б) судебное выступление
- в) политические жанры речи +

20. Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:

- а) подготовка
- б) вступление +
- в) начало

21. Какой из перечисленных элементов обязательно должен входить в структуру публичной речи:

- а) основная часть +
- б) средняя часть
- в) срединная часть

22. К какой группе можно отнести лекцию в вузе:

- а) общественно-политическая
- б) научная +
- в) торжественная

23. Какой из перечисленных жанров свойственен речи с торжественной тематикой:

- а) выступление на научной конференции
- б) политический обзор
- в) поздравительная речь +

24. Укажите жанры речи общественно-политической тематики:

- а) поздравительная речь
- б) выступление на партийном съезде +
- в) выступление на научной конференции

25. Укажите жанры речи общественно-политической тематики:

- а) лекция
- б) выступление на научной конференции
- в) политические дебаты +

26. Как правильно подобрать тему публичной речи:

- а) она должна быть связана с профессиональной деятельностью
- б) она должна быть интересна и хорошо знакома докладчику +
- в) она должна быть связана с политикой

27. Какие психологические факторы влияют на качество и результативность публичной речи:

- а) заинтересованность докладчика и слушателей +
- б) отсутствие других докладчиков
- в) наличие в речи стихов и анекдотов

28. Какие черты письменной речи присущи публичной речи:

- а) использование жаргонной речи

- б) присутствие спонтанности
- в) отсутствие спонтанности +

29. Какие черты устной речи присущи публичной речи:

- а) использование невербальных средств +
- б) использование большого количества жаргонных и просторечных выражений
- в) спонтанность

30. Какую речь называют публичной:

- а) любую устную речь
- б) ту, которая рассчитана на значительное количество слушателей +
- в) ту, которая публикуется в печати

Условия выполнения задания

1. Место (время) выполнения задания учебная аудитория.
2. Максимальное время выполнения задания: 45 минут.

Критерии оценки

- «5» - 28-30 правильных ответов;
- «4» - 21-27 правильных ответов;
- «3» - 15-20 – правильных ответов;
- «2» - менее 15 правильных ответов.

3.1. Пояснительная записка для проведения промежуточной аттестации

Комплект оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ДД.17 Русский язык и культура речи и входит в состав фонда оценочных средств программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих (далее- ППКРС) по профессии 46.01.03 Делопроизводитель, реализуемой в ГКПОУ КК АИТ.

Комплект оценочных средств разработан в соответствии с рабочей программой по ДД.17 Русский язык и культура речи. Настоящий комплект оценочных материалов предназначен для проведения аттестационных испытаний по учебному предмету/дисциплине/ междисциплинарному курсу в форме дифференцированного зачета

3.2. Задания для проведения дифференцированного зачета.

Инструкция по выполнению задания

Дифференцированный зачет состоит из 30 тестовых заданий
На выполнение отводится 45 минут.

<i>Оценка</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
<i>Баллы</i>	<i>29-30</i>	<i>26-28</i>	<i>20-25</i>	<i>Менее 20</i>

Текст задания:

1. Качество речи, призванное регулировать речевое поведение:

- а) уместность +
- б) логичность
- в) строгость

2. Немотивированное употребление одних и тех же слов в составе одного предложения или нескольких предложений, расположенных рядом, называется:

- а) многословием
- б) лексическими повторами +
- в) тавтологией

3. Если различия между СМИ основаны на различии используемых в них кодов, знаковых комплексов, то в периодической печати представлена:
- а) единичная знаковая система: язык в устной форме
 - б) триада: устная речь + естественные звуки + музыка
 - в) двоичная знаковая система: язык в письменной форме и иконические знаки +
4. Синтез народно-разговорного языка и церковнославянского языка осуществил:
- а) Ломоносов
 - б) Лермонтов
 - в) Пушкин +
5. Закон ... гласит, что из двух противоречащих суждений одно должно быть истинным, а другое ложным, и не может быть третьего суждения, истинного по отношению к тому же предмету в то же самое время:
- а) достаточного основания
 - б) взаимозаменяемости
 - в) исключенного третьего +
6. Современный русский язык существует в нескольких формах, среди которых ведущую роль играет:
- а) просторечие
 - б) литературный язык +
 - в) литературно-разговорный язык
7. Такое качество речи, как ..., обуславливают законы тождества, не-противоречия, исключенного третьего, достаточного основания:
- а) последовательность
 - б) доступность понимания
 - в) логичность +
8. Речь городского малообразованного населения называется:
- а) просторечие +
 - б) жаргон
 - в) диалект
9. Жанр письменной разговорной речи, формирующийся общим миром чувства-мысли адресанта и адресата, актуальностью одних и тех же обстоятельств:
- а) письмо
 - б) текст выступления
 - в) записка +
10. Овладение ... является лингвистическим условием логичности речи:
- а) теорией аргументации
 - б) эвристикой
 - в) логикой изложения +
11. Жанр разговорной речи, в котором преобладает монологическая форма речи внутри диалога или полилога:
- а) рассказ +
 - б) замечание
 - в) признание
12. Использование диалектизмов, грубо-просторечных выражений, жаргонизмов допустимо в:
- а) речи юристов
 - б) языке художественной литературы +
 - в) официально-деловой речи
13. Охватывающие некоторые имена существительные родовые варианты, употребляющиеся для обозначения лиц женского пола (преподаватель — преподавательница), стилистически:
- а) нейтральны, однако в официальных документах, номенклатурных наименованиях для обозначения лиц женского пола следует использовать существительные мужского рода +
 - б) сниженные, но употребление их в официальных документах возможно
 - в) сниженные и употребительны только в просторечии
14. Появляющиеся в результате нарушения правил правописания ошибки – это ошибки:
- а) стилистические
 - б) грамматические
 - в) орфографические и пунктуационные +

15. Впервые в зависимости от стилистической характеристики языковых единиц ... разграничил стили литературного языка:
- а) Ломоносов +
 - б) Винокур
 - в) Ожегов
16. Ошибки, наблюдающиеся в образовании форм слов, в построении словосочетаний и предложений:
- а) грамматические +
 - б) орфографические
 - в) стилистические
17. Ошибки, появляющиеся в результате смешения паронимов, неправильности или неточности в употреблении отдельных слов, незнания точного значения слов, неуместного использования их в речи:
- а) орфографические
 - б) грамматические
 - в) лексические +
18. Документ, адресованный руководителю учреждения и информирующий его о сложившейся ситуации, имевшем место явлении или факте, называется:
- а) служебной запиской
 - б) докладной запиской +
 - в) деловыми справками
19. В русском языке в числе стилистически окрашенной лексики выделяют лексику:
- а) общего употребления
 - б) межстилевую
 - в) письменной речи +
20. Лексика, употребляемая в определенной местности, называется:
- а) арго
 - б) жаргонной
 - в) диалектной +
21. Разговоры, происходящие между участниками, имеющими разные социально-ролевые характеристики, например, между отцом и сыном, между соседями, имеющими разный общественный статус, относятся к разговорам:
- а) предписывающим +
 - б) информативным
 - в) и предписывающим, и информативным
22. Речевые жанры и их построение изучаются в:
- а) стилистике художественной речи
 - б) стилистике текста
 - в) функциональной стилистике +
23. Жанр разговорной речи, так же как и рассказ, являющийся по преимуществу монологической речью, которая учитывает все компоненты прагматической ситуации (в том числе память):
- а) совет
 - б) разговор
 - в) история +
24. К книжно-письменной разновидности русского литературного языка относятся:
- а) все тексты, существующие в письменной форме
 - б) все тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и художественной литературы +
 - в) все тексты за исключением просторечных и диалектных
25. Стандартизация типовой документации проявляется в том, что большая часть текстов делового характера представляют собой:
- а) образцы служебных документов
 - б) тексты, в которых использована экспрессивная лексика
 - в) готовые формуляры с неизменным текстом и пропусками, которые заполняются в зависимости от конкретной ситуации +
26. Чередование стандарта и экспрессии — неотъемлемая черта:
- а) официально-делового стиля

- б) публицистического стиля +
 в) разговорного стиля
27. Выберите тот знаковый комплекс, который характеризует аудиовизуальные СМИ:
 а) тетрада +
 б) двоичная знаковая система
 в) единичная знаковая система
28. Если нарушается закон тождества, то это приводит к такой логической ошибке, как:
 а) необоснованность рассуждений
 б) абсурдность высказывания
 в) подмена тезиса, подмена обсуждаемой темы другой, несоответствие аргументов доказательства тезису +
29. Нормы литературного языка:
 а) складываются в результате длительного употребления и сознательного отбора +
 б) произвольно выбираются учеными и законодателями
 в) существуют неизменно в течение последних 300 лет
30. Цитация активно используется в таком стиле:
 а) разговорном
 б) научном +
 в) художественном

Условия выполнения задания

1. Место проведения: учебная аудитория.
2. Максимальное время выполнения задания: 45 мин./час.
3. Вы можете воспользоваться (толковым словарем, орфографическим словарем.)

2. Пакет экзаменатора

Пакет экзаменатора

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

Инструкция по выполнению работы

Дифференцированный зачет состоит из 30 тестовых заданий
 На выполнение отводится 45 минут.

Результаты освоения	Критерии оценки и результата					Отметка о выполнении
ЛР 1 – осознающий себя гражданином и защитником великой страны; ЛР 5 –демонстрирующий приверженность к родной культур, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России; ЛР 6 –проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях; ЛР 13 –соблюдающий в своей профессиональной деятельности этические принципы: честности, независимости, профессионального скептицизма, противодействия коррупции и экстремизму, обладающий системным мышлением и умением принимать решение в условиях риска и	<i>Оценка</i>	5	4	3	2	Результаты заносятся в протокол дифференцированного зачета
	<i>Баллы</i>	29-30	26-28	20-25	<i>Менее 20</i>	

неопределенности;
ЛР-КК-1 –признающий ценность
непрерывного образования,
ориентирующийся в изменяющемся рынке
труда, избегающий безработицы;
управляющий собственным
профессиональным развитием;
рефлексивно оценивающий собственный
жизненный опыт, критерии личной
успешности.

Овладение универсальными учебными
познавательными действиями:

- а) базовые логические действия
- б) базовые исследовательские действия
- в) работа с информацией

Овладение универсальными
коммуникативными действиями:

- а) общение
- б) совместная деятельность

Овладение универсальными
регулятивными действиями:

- а) самоорганизация
- б) самоконтроль
- в) эмоциональный интеллект,
предполагающий сформированность
- г) принятие себя и других людей

Предметные результаты:

- 1) сформированность представлений о
функциях русского языка в современном
мире
- 2) совершенствование умений создавать
устные монологические и диалогические
высказывания различных типов и жанров
- 3) сформированность знаний о признаках
текста, его структуре, видах информации в
тексте;
- 4) совершенствование умений
использовать разные виды чтения и
аудирования
- 5) обобщение знаний о языке как системе,
его основных единицах и уровнях;
- 6) сформированность представлений об
аспектах культуры речи;
- 7) обобщение знаний о функциональных
разновидностях языка;
- 8) обобщение знаний об изобразительно-
выразительных средствах русского языка;
- 9) совершенствование умений
использовать правила русского речевого
этикета

ОК 5. Использовать информационно-
коммуникационные технологии в
профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно
общаться с коллегами, руководством,
клиентами

ПК 1.7. Составлять и оформлять
служебные документы, материалы с

использованием формуляров документов конкретных видов.		
---	--	--

Условия выполнения заданий

Время выполнения задания- 45 мин

Требования охраны труда: соблюдение всех норм по учебной аудитории

Оборудование: парта, ручка, листы с заданиями формата А4

Дополнительная литература (учебная, нормативная и т.п.) запрещается